

Giannino Stoppani, il protagonista, combina tanti guai non perché è cattivo, ma perché è un curioso, nel senso più positivo del termine, perché vuole il bene suo, ma anche quello degli altri, perché è un bambino aperto al mondo e perché, come tutti i bambini, ha un forte senso della giustizia. E' il romanzo del trionfo della fantasia e del gioco. E' il romanzo dell'Infanzia come età di gioia e spensieratezza.

17 febbraio 2019 - ore 17.00
ENSEMBLE VICENZA TEATRO

La Sirenetta

Liberamente ispirata alla fiaba di H.C. Andersen – con Stefania Pimazzoni, Irma Sinico e Catuscia Gastaldi.

La Sirenetta vive sul fondo del mare con il Re Tritone, la nonna, e cinque sorelle. A quindici anni può nuotare fino alla superficie e guardare il mondo sopra il mare. Vede una nave comandata da un bellissimo principe di cui s'innamora. Per il suo amore rinuncerà alla sua magnifica voce e sopporterà il dolore inflitto dalla perfida strega...

 **CASSA RURALE ED ARTIGIANA DI BRENDOLA**
CREDITO COOPERATIVO dal 1903

INGRESSO

INTERO EURO 7.00
RIDOTTO * EURO 4.50

(* ragazzi fino ai 12 anni e adulti oltre i 65 anni)

ABBONAMENTI PER L'INTERA STAGIONE

6 spettacoli al prezzo di 5

PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI

ENSEMBLE VICENZA TEATRO
Tel 0444/971564 dal lunedì al venerdì
dalle 15.00 alle 18.00

VENDITA BIGLIETTI SOLO IL
GIORNO DELLO SPETTACOLO
PRESSO IL TEATRO "G. VERDI"
tel. 0444/971688 – dalle 15.00 alle 17.00



COMUNE DI COSTABISSARA
Assessorato alla Cultura

TEATRO COMUNALE "G. VERDI"

FAMIGLIE A TEATRO



STAGIONE
TEATRALE
2018/2019

NOVEMBRE 2018

11 novembre 2018 - ore 17.00

FONDAZIONE AIDA

Pollicino non ha paura dell' orco

Drammaturgia e regia di Pino Costalunga.

Con Pino Costalunga e Andrea Dellai.

Pollicino è riuscito a sfuggire dalle grinfie dell'Orco grazie alla sua astuzia. Pollicino ed i ragazzi come lui, che conoscono tante storie, sanno come cavarsela con i tipi pericolosi quali Lupi, Streghe ed Orchi. L' Orco no, nonostante di storie lui ne abbia abitate tante, ha sempre pensato solo ed unicamente a riempirsi la pancia, e la pancia troppo piena può anche essere una soddisfazione momentanea, ma alla lunga anebbia il cervello. Dopo tanto tempo a Pollicino è venuta voglia di andare a vedere che ne è stato di quell'Orco terribile che aveva cercato di fare di lui e dei suoi fratelli un solo boccone, ma che poi era stato astutamente gabbato.

25 novembre 2018 - ore 17.00

IL GRUPPO DEL LELIO

I tre porcellini

Scritto e diretto da Angelo Lelio.

Una buffa compagnia di comici decide di raccontare al giovane pubblico la storia de "I

tre porcellini" e dopo una serie di divertenti gaffes e bisticci su chi debba essere il protagonista, la fiaba inizia ed è proprio come i bambini la vogliono! Ognuno dei porcellini seguirà la propria strada rappresentata dalla casetta che deciderà di costruirsi e saranno proprio le loro scelte a fargli capire quanto sia importante impegnarsi con prudenza e astuzia perché ... il lupo è sempre in agguato!!

GENNAIO 2019

13 gennaio 2019 - ore 17.00

PANTA REI

La bambina dei fiammiferi

Testo di Enrico Saretta – regia di Paolo Bergamo.

Una bambina vaga per la città, sola, con il suo cesto ricolmo di fiammiferi da vendere ai passanti. Affamata e infreddolita in una grigia notte di inverno, è ignorata dalle persone uscite di casa per andare a comprare i regali per i propri cari. Tutti la evitano infastiditi dal suo continuo insistere, dalle sue povere vesti, dalla sua stessa povertà e nessuno compra i suoi fiammiferi, nessuno le dona qualche soldo con cui potrebbe comperarsi qualcosa da mangiare. Non le resterà che affidarsi alla sua immaginazione per cercare un rifugio da una realtà dove non c'è alcun posto per lei e trovare così la propria felicità.

20 gennaio 2019 - ore 17.00

MATAZ TEATRO

Cappuccetto Rosso, il Lupo e altre assurdità

Testo e regia di Marco Artusi, con Marco Artusi ed Evarossella Biolo.

C'era una volta Cappuccetto Rosso che, una bella mattinata d'estate, voleva portare la colazione alla cara nonnina... no, non va bene. C'era una volta Cappuccetto Rosso che, nonostante fuori piovesse, insisteva per portare la colazione alla nonna... no, nemmeno così va bene! C'era una volta Cappuccetto, che non voleva andare dalla nonna, perché voleva andare allo zoo, la sveglia suonava e lei fingeva di stare male per non alzarsi dal letto! Sì, proprio così, la nostra storia vuole raccontare la vicenda classica... senza però riuscirci del tutto: cerca infatti di mantenere nei binari del racconto due buffi personaggi, Cappuccetto Rosso e il Lupo, che invece vorrebbero fare tutt'altro.

FEBBRAIO 2019

3 febbraio 2019 - ore 17.00

FONDAZIONE AIDA

Giamburrasca

Dall'omonimo romanzo di Vamba (Luigi Bertelli) – Drammaturgia di Pino Costalunga e Pino Loperfido.